



INSTITUTOS
COLEGIO SANTA MARÍA LA BLANCA



19|20



INSTITUTOS

INSTITUTOS

Dentro de los objetivos del proyecto del Colegio Santa María la Blanca está el de convertirse en un innovador centro educativo, pero además también quiere ser un gran centro socio-cultural-deportivo para nuestras familias, para el barrio de Montecarmelo y sus alrededores, abriendo sus puertas más allá de la jornada escolar.

INFORMACIÓN GENERAL INSTITUTO

Teniendo como origen Las Academias nuestro proyecto de crear un centro deportivo - científico - cultural para nuestras familias, continúa su andadura en LOS INSTITUTOS con la idea de ofrecer a los que han superado la etapa escolar de cada familia un conjunto de propuestas que enriquezcan su día a día.

En esta sección les presentamos la normativa y oferta de LOS INSTITUTOS para el curso escolar 2019/2020:

» Duración de los cursos

- El curso en los Institutos comienza el martes 1 de octubre de 2019 y termina el terminan el martes 23 de junio de 2020.

» Jornada informativa de puertas abiertas

- Con el fin de que puedan conocer a los profesionales que van a dirigir los distintos Institutos que desde el colegio se ofertan y que les puedan informar sobre las diferentes actividades, organizamos una jornada de puertas abiertas el martes 10 de septiembre a partir de la 17:50 en el auditorio del colegio.

» Inscripción - plazos - bajas

- Las inscripciones se realizarán en la secretaría de Academias del 11 al 18 de septiembre de 2019.
- Las solicitudes de alta se harán efectivas una vez sean aceptadas por la secretaría de LOS INSTITUTOS, indicando la fecha de inicio en la actividad, según disponibilidad de grupos, a través del formulario de alta de LOS INSTITUTOS.
- Solo se impartirán las actividades que tengan un número mínimo de participantes definido en el dossier de las actividades.
- Las plazas se asignan por riguroso orden de inscripción.
- En caso de cambio de actividad deberán de realizar la baja en la actividad que desean abandonar y la solicitud alta en la nueva actividad, y esperar a la comunicación de los coordinadores para comenzar la nueva actividad.
- Las inscripciones en las diferentes actividades será por un tiempo mínimo, el mes en que se hayan apuntado y durante el año en curso, No es necesario renovar las plazas mensualmente ya que estas se hacen automáticamente.
- Para tramitar la baja de una actividad deberá formalizarse a través de la secretaría de Academias. La fecha límite para realizar la baja de la actividad será 15 días antes de final de mes en vigor.
- Las solicitudes de baja se harán efectivas en el siguiente mes en el que se ha notificado.
- Con el fin de poder dar continuidad de los inscritos en las diversas actividades, se abrirá un periodo del 1 al 17 de junio de 2020, para renovar la plaza donde se indicarán el procedimiento y las condiciones de la misma.

» Facturación de los INSTITUTOS

- Los Institutos tendrán una matrícula de 12 euros para todo el curso escolar, independientemente del número de actividades a las que se inscriba y del momento del año en el que se matricula. Este abono se adjuntará al primer recibo. En el caso de darse de baja de las academias no se devolverá la matrícula. En caso de querer volver a inscribirse se deberá abonar de nuevo la matrícula.
- Si la baja se produce antes del comienzo de la actividad se cobrarán 10€ de gastos de gestión.
- La facturación de los recibos será mensual. Además se podrá abonar la cantidad en su totalidad a través de un recibo único, esta forma de pago tendrá un descuento sobre el importe total. Si se elige esta forma de pago, y se produce una baja antes de finalizar el curso, el descuento no será efectivo.
- Para poder realizar cualquier actividad es necesario estar al corriente de todos los pagos del centro.
- La devolución de recibos tendrá una penalización de 10€.
- La falta de pago de un recibo de academias impedirá la continuidad en la actividad o inscripción en cualquier otra actividad.

» Profesorado e instalaciones

- Las actividades serán impartidas por profesores especialistas, sobre una planificación y programación adecuada a la edad del estudiante y al contenido de la materia.
- Todas las actividades se realizarán en el colegio, excepto aquellas propuestas en ámbitos especiales.

» Normas de convivencia

- Serán aplicables las normas de convivencia recogidas en el reglamento de régimen interno del colegio.

» Asistencia

- La no asistencia del adulto a la actividad no podrá ser causa de devolución del recibo, ni de recuperación de las clases.

» Pérdida de horas

- En el caso de no poder dar la clase por parte del profesor esa hora se recuperará en otro momento del curso.
- Si la instalación no estuviera disponible para realizar la actividad se recuperará en otra fecha combinada por alumnos y profesor.
- Las actividades de LOS INSTITUTOS se ajustarán al calendario escolar que sigue el centro del año en vigor teniendo en cuenta que no se recuperan ni los días festivos ni los días no lectivos del centro.
- La no asistencia del adulto a la actividad correspondiente por motivos ajenos al centro, no será motivo de recuperación de clase.
- La no asistencia del adulto a la actividad NO es recuperable en actividades colectivas o grupales.
- El horario de las clases se puede ver modificado por motivos excepcionales fiestas del colegio, final de curso, actividades fin de trimestre, etc...
- Normas exclusivas relacionadas con las **actividades de carácter individual**:
 - » En caso de pérdida de una clase por inasistencia del adulto, avisar con 24h de antelación al docente que imparte la clase para programarla en otro horario acorde a su disponibilidad. En caso de no recuperar la clase no se devolverá el importe de dicha sesión.
 - » En caso de pérdida de una clase por no presencia del adulto, y no poder avisar con 24h de antelación al docente que imparte la clase por causa mayor justificable, se programará en otro horario acorde a su disponibilidad.
 - » En caso de pérdida de una clase por inasistencia del adulto y no avisar con 24h de antelación no habrá obligación por parte del docente de recuperar la clase ni se devolverá el importe de dicha sesión.

La inscripción a las actividades de las ACADEMIAS supone la aceptación de todas estas condiciones.

INSTITUTO DE IDIOMAS

» DAY-TO-DAY ENGLISH - PRACTICAL & FUNCIONAL ENGLISH

Activity focused on developing oral, writing and conversational skills for a functional use of the language. It is a way to transform English into a useful tool for day-to-day use, instead of just learning from books.

Actividad centrada en desarrollar las capacidades de conversación y expresión escrita para un uso más funcional del idioma. Es una manera de sacar el inglés de los libros y convertirlo en una herramienta para el día a día.

Capacidad de la actividad: Grupos de 3 a 6 alumnos.

| | | |
|----------------------|---------------|-------------|
| Monday and Wednesday | 08:00 a 08:45 | 78,00 €/mes |
| Tuesday and Thursday | 16:35 a 17:35 | |
| | 17:35 a 18:35 | |

*solo para alumnos de Bachiller

INSTITUTO DE DANZA

» DANZA CLÁSICA PARA ADULTOS

Esta actividad va dirigida a los adultos hombres y mujeres aficionados al ballet y a los musicales que quieran prepararse para formar parte de los espectáculos realizados desde nuestro centro.

Esta práctica está muy de moda pues no solo corrige posturas y problemas de la espalda sino que ayuda a los partícipes a entender y ser más críticos a la hora de ver un espectáculo ya sea de ballet clásico o teatro musical.

Observaciones: Los grupos de 3 años (1º EI) de al mediodía se harán a partir de enero. El resto empezarán en octubre como el resto de grupos. Su plazo de matriculación es como para todos los alumnos de las academias en septiembre.

Capacidad de la actividad: Grupos de 3 a 6 alumnos.

| | | |
|---------|---------------|-------------|
| Viernes | 17:35 a 18:35 | 54,69 €/mes |
|---------|---------------|-------------|

Observaciones: Los adultos que formen parte de esta academia participarán en los espectáculos programado desde la academia de danza

» FACULTAD DE ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD

PATINAJE DE ADULTOS

Desarrollo de la actividad: Desplazarse sobre ruedas es un reto atractivo para cualquiera; en esta actividad trataremos de cerca cualquiera interesado a este nuevo medio sobre el que se moverá, de una forma lúdica y divertida. De esta forma aprenderá a desplazarse hacia delante, realizar saltos, giros, patinar agachado, frenadas, patinar de espaldas...a través de métodos de aprendizaje, totalmente dinámicos y atractivos, donde el componente de entretenimiento es un objetivo primordial en cada sesión.

Con ello conseguiremos mejorar aspectos tan importantes como la evolución coordinativa o motriz y el equilibrio que nos servirá de base en otros deportes.

Observaciones: cada alumno deberá de traer su equipación personal (patines y protecciones). Cada trimestre se realizará una actividad programada fuera de su horario habitual.

Capacidad de la actividad: Min. 8 alumnos – Máx. 15 alumnos por grupos.

| | | |
|---------|---------------|-------------|
| Viernes | 18:00 a 19:00 | 41,69 €/mes |
|---------|---------------|-------------|

INSTITUTO DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

» FORMACIÓN DE ADULTOS:

LENGUAJE MUSICAL ADULTOS (1, 2, 3 y 4) (mayores de 16 años)

Desarrollo de la actividad: ¿Se imaginan, que sucedería si no nos enseñasen a leer y escribir, o a hablar y escuchar...? La música se lee... porque se escribe... y se escucha porque se interpreta...

Todo esto es lo que no enseña el Lenguaje Musical, ese gran desconocido, olvidado y vital para el aprendizaje de cualquier especialidad instrumental. Aprenderemos a escuchar, a ser escuchados, a escribir música, y a leer la música escrita. Comprenderemos todos esos símbolos que aparecen en una partitura, y aprenderemos a interpretarlos de forma correcta, y por fin, a descifrar ese lenguaje oculto y secreto, que sólo los músicos y quienes estudian este arte, pueden alcanzar a comprender.

Transmitiremos todos estos conocimientos, de una forma cercana y llevadera para el alumno, haciendo uso de la tecnología, y de intervenciones en clase de instrumentistas, y alumnos de todas las especialidades.

Capacidad de la actividad: MIN. 4 alumnos – Máx. 12 alumnos por grupo.

| | | | |
|----------------|--------------------|---------------------|-------------|
| L.M. Adultos 5 | Horario a convenir | A partir de 16 años | 33,29 €/mes |
| L.M. Adultos 4 | | | |
| L.M. Adultos 3 | | | |
| L.M. Adultos 2 | | | |
| L.M. Adultos 1 | | | |

» FORMACIÓN INSTRUMENTAL ADULTOS:

TODAS LAS ESPECIALIDADES INSTRUMENTALES) (a partir de 16 años)

Desarrollo de la actividad: El Alumno desarrollará sus habilidades artísticas, creativas e interpretativas, a través del aprendizaje de las técnicas interpretativas propias de cada instrumento. La capacidad sensorial, emotiva, y afectiva, así como los valores de empatía, comprensión y responsabilidad y autonomía, se verán altamente desarrollados a medida que los alumnos avancen en los contenidos y con la permanencia en los estudios del instrumento musical.

Capacidad de la actividad: Clases individuales.

| | | | | Solo instrumento | Instrumento + lenguaje musical |
|--------------------|-------------|--|-------------------|------------------|--------------------------------|
| ...a elegir una... | MODALIDAD A | 1/2 h. Semanal | A partir de 6º EP | 69,71 €/mes | 101,96 €/mes |
| | MODALIDAD B | 1 h. Semanal | | 120,06 €/mes | 136,19 €/mes |
| | MODALIDAD C | 1 h. (Instrumental) + 1/2 h. L. Musical | | 162,30 €/mes | |

Los horarios de Lenguaje Musical pueden ser:

| | | |
|--------------------|---|---------------------|
| Lenguaje Musical 6 | Horario a convenir por los inscritos una vez realizada la matrícula. Serán siempre horarios a última hora de la tarde. | A partir de 16 años |
| Lenguaje Musical 5 | | |
| Lenguaje Musical 4 | | |
| Lenguaje Musical 2 | | |
| Lenguaje Musical 1 | | |

Observaciones: Proceso de asignación de horas ver la información general de academias. En septiembre tendrá lugar la reunión para la adjudicación de horarios individuales por orden de matrícula o renovación. 25 SEPT 2019 – 17.00h Los alumnos de las especialidades instrumentales, participarán en una AUDICIÓN pública al trimestre.

» TEATRO (adultos)

Esta academia estará coordinada por: **D. Jesús Alonso.** (jalonso@p.csmb.es)

La actividad será llevada a cabo por: **D. Alejandro Tormo**

Licenciado en interpretación textual por la R.E.S.A.D (Real Escuela Superior de Arte Dramático)

Titulación C.A.P en la especialidad de Teatro

Reseña profesional:

Dirección de diversos montajes teatrales para distintas compañías con varios premios en su haber.

Participación en un gran número de obras de teatro (principalmente con la compañía "La Guindalera"), así como en películas de cine y series de televisión.

Desarrollo de la actividad:

Con el taller de teatro pretendemos potenciar la seguridad en uno mismo, su capacidad para hablar y expresarse en público, la expresividad oral y corporal, así como el trabajo en equipo y el compañerismo. Sin olvidar que el fin último es disfrutar y divertirse.

Exploraremos tu capacidad creativa, imaginativa, expresión corporal trabajando diferentes técnicas teatrales, monólogos, el teatro negro, mimo, etc.

Capacidad de la actividad: Min 8 alumnos – Máx. 16 alumnos por grupo

| | | | |
|---------|---------------|---------|-------------|
| Viernes | 18:30 a 20:00 | ADULTOS | 39,17 €/mes |
|---------|---------------|---------|-------------|

Observaciones: un sábado al mes se realizará la actividad.